

## Моя история, мои впечатления о Японии. 一生忘れられない日本

Я побывала в Японии. Представляете? Я даже сама себе завидую. У меня столько впечатлений, столько всего, что было у меня впервые, столько всего хочется рассказать...

Мы выехали 6-го числа вечером. Я так нервничала. В первый раз уезжаю за границу и в первый раз сажусь на самолет, но это было весело (Акулина, наверное, думала: "что за странный человек"). Прилетели в Японию, в первый раз сели на поезд, сбылась мечта Акулины. По прибытии на место, первое, на что я обратила внимание, это машины. В отличие от казахстанских, они были в основном маленькими, квадратными и белыми. И они едут в противоположном направлении! Мы долго к этому привыкали.

Поселились. У каждого была своя комната, такая маленькая, со всеми удобствами. Ах, а какой вид из окна! Я была так счастлива!

Потом пошли в столовую. Столько разных японских блюд, у меня глаза разбегались, что бы сначала попробовать. Но там было все вкусно. Мы ели, общались между собой, смотрели на красивое синее море! Так интересно, там столько разных национальностей, есть шанс услышать столько разных языков, даже хотелось их всех выучить. До сих пор это для меня такое родное место, каждый раз, когда вижу фотографию столовой, хочу туда вернуться. Хотя бы еще раз.

На второй день было знакомство между собой, нас познакомили с центром, и был Айс-брейк. Тогда я узнала, что нас 35 человек из 20 стран. В тот день мы разговаривали со студентками японками. Они рассказывали разные истории, слушали наши рассказы, удивлялись, что мы умеем говорить по-японски. Интересно. В тот день мы стали немного ближе. Из предоставленных книг понравившиеся мы смогли абсолютно бесплатно взять с собой.

На следующий день нас учили Осакскому/Кансайскому диалекту, для использования при поездке в Осаку. Мы узнали интересные новые слова. Например おおきに=ありがとう、めっちゃ=とても、おはようさん=おはようございます、ほんまや=ほんとう и так далее. Теперь, когда я смотрю драмы, я немного различаю этот диалект.

И вот пришел день, когда мы отправились в Осаку. Нас разделили по пять человек, дали карту, необходимые средства и задания, побывать в двух местах, сфотографироваться с японцами и попробовать какое-нибудь традиционное блюдо, чтобы рассказать об этом своим другим товарищам. Это было необходимо для того, чтобы мы сами пообщались с японцами, и смогли на японском языке рассказать об этом. А дальше мы могли сходить куда захотим. Собравшись с утра мы отправились в Ситенно-дзи - «храм Четырёх небесных владык». Там находятся Райские ворота, Галерея центрального комплекса, Лекционный зал и Пятиярусная пагода. Там же мы встретили японцев, которые согласились с нами сфотографироваться, и рассказать чем они занимаются. Первый пункт заданий выполнен. Далее по дороге любуясь красивыми и необычными зданиями Осаки, мы отправились в Осацкий замок (大阪城) – пятиэтажный самурайский замок. Никогда не забуду этот вид, который открылся нам из замка. Столько разных переливающихся живописных красок и

оттенков осенних листьев! Красный, желтый, зеленый – все переливалось и дало невообразимую красоту. Настал обед и мы нашли маленькую лавку недалеко от замка, где смогли купить "такояки"- обжаренные шарики из теста с начинкой из осьминога. Любуясь природой, мы ели "такояки", вкус был таким непривычным, но интересным. Там же мы познакомились с японцем, который жил поблизости и гулял в тот день. Слегка пообедав, мы отправились к следующему пункту назначения – Нанива но Уми но Джикуукан. Это морской музей, который находится посередине моря. Прямо посередине музея находится большой корабль. Надев зеленые шлемы мы осматривали корабль, который был моделью корабля, использовавшегося для перевозки еды и разных товаров в период Эдо. На этом закончились наши задания, но мы решили посетить интересные нам места. Дальше мы отправились искать место, где можно было пообедать, и встретили японцев, которые прогуливались со своими собачками. Познакомились, сфотографировались и отправились дальше. Мы нашли огромный торговый дом, где проходило событие для косплееров. Для наших мальчиков, это был рай, так как они были "отаку". Забыв про еду, мы знакомились с разными героями аниме, фотографировались, общались, обсуждали костюмы. Было очень интересно. Ближе к вечеру мы отправились в Умэда скай биру. Это самое высокое здание в Осаке. Поднявшись на самую вершину (173 м) мы увидели панораму ночного города. Это было что-то! Осака светилась, блестела, сияла! Это был самый впечатляющий момент! Осака затронула мое сердце, я раз и навсегда полюбила этот город. Следуя плану, мы отправились в Дотонбори – крупный торговый и деловой район Осаки. Он сиял своими неоновыми огнями, как будто днем. Миллионы вывесок, магазинов, ресторанов и кафе с кухней на любой вкус! Мы зашли в кафе поесть "окономияки" (жареная лепёшка из смеси разнообразных ингредиентов — обычно с лапшой, мясом, морепродуктами и овощами). В первый раз в жизни я приготовила "окономияки" и неудачно. Это было смешно, но получилось вкусно. Вкусно поужинав, сытые и уставшие, мы вернулись домой.

В Осаке было так весело. Мы ходили по улицам, спрашивали дорогу у японцев, видели столько красивых мест и интересных зданий, много ездили на метро, общались с японцами. Японцы были очень добры по отношению к нам. Люди из другой группы рассказали, как одна японка проводила их от станции до Умеда скай биру, показала там все, проводила обратно до станции и посадила на поезд. Я полюбила Осаку, его природу и жителей. Так закончилась поездка в город Осака.

В понедельник, отчитавшись о поездке в Осаку и ознакомившись с предстоящей поездкой в Киото и Токио, я пошла на урок каллиграфии (у остальных айкиджюдзютсу и кимоно). Учительница рассказывала нам про каллиграфию и учила правильно держать кисть, писать. Благодаря этому уроку я смогла узнать, что процесс написания тушью позволяет приобрести внутреннее спокойствие. Действительно, не знаю почему, но это меня успокаивало. Одна девушка из Египта даже сказала, что продолжит обучаться каллиграфии по возвращению домой. После множества попыток в конце концов у меня получилось красиво написать. Я так рада! Посередине урока к нам зашли наши однокурсники в кимоно. Они были такими красивыми и счастливыми.

На следующий день с утра мы всей группой отправились в большое путешествие – в Киото и Токио, старую и новую столицы Японии. Киото впечатлил

нас своей атмосферой, которая казалась, пропитана японской традицией. Мы ехали сквозь маленькие дома по маленьким улицам, удивляясь красоте Киото. Утром мы приехали в Фусими Инари тайся, где снимали Мемуары Гейши. Он является самым известным из нескольких тысяч святилищ в Японии. Храм Фусими Инари известен большим количеством Ворот Тории, Тысяча Тории (Senbon torii/千本鳥居). Мы поднимали камень "Омокаруиси". Считается, если при поднятии камень окажется легче, чем ожидал человек, желание исполнится, в противном случае, не сбудется. Некоторым из нас он показался тяжелым, некоторым легким. Затем, только некоторые из нас поднялись в гору по Тории, и мы смогли увидеть Киото сверху. По дороге назад, увлекшись обсуждением увиденного, мы немного заблудились, но смогли найти правильный путь. По возвращению купили сувениры и отправились дальше в Терамачи, где множество разных магазинов одежды, техники, были ряды, предназначенные для еды. Там же мы смогли пообедать в уютном кафе, в комнате японского стиля. По совету Ёшимори сенсей я попробовала "сашими" - было очень вкусно. Пообедав, мы отправились в Кинкакудзи. Это Золотой павильон, построенный в 1397 году. Он очаровывал своей красотой, но мы не смогли попасть внутрь, так как туда можно входить только очень важным и высокопоставленным лицам. Осенняя природа, окружавшая павильон завораживала своей красотой, а лучи солнца, пробивавшиеся сквозь тучи подчёркивали момидзи, это было так красиво! Так, впечатленные и уставшие, мы отправились в гостиницу в традиционном японском стиле - рёкан. Переодевшись в юкату (мне было так комфортно в ней), мы пошли ужинать. Мы смогли попробовать множество традиционных блюд с разнообразными морепродуктами. Некоторые блюда понравились, некоторые показались непривычными. Наевшись, мы отправились на горячий источник - онсэн. Ах, какая приятная вода! Но некоторые из нас не пошли, так как они стеснялись.

Утром мы отправились в Киёмидзу-дэра (Храм чистой воды) — один из самых популярных храмов в Японии, куда сходятся ежедневно тысячи туристов и паломников. Там есть 2 камня любви, расположенные на некотором расстоянии друг от друга. Нужно от первого камня с закрытыми глазами дойти до второго камня. Если ты смог это сделать, то найдешь любовь. Многие из нас побоялись или не хотели, но были смельчаки, которые попытались своё счастье. Было интересно! Там же мы испили воду из священного водопада. Из трех струй воды, как нам сказали, одна струя придает здоровье, другая ум, и третья долгую жизнь. Можно выпить либо из одного, либо из двух, а если пить из трех, то человек будет считаться жадным. По возвращении, опять купив сувениры, мы отправились в Токио на Шинкансене! Заняв места, откуда мы сможем увидеть Фудзияму, мы поели экибэн — ланч бокс, и ждали появления Фудзиямы. Ожидание было не напрасным, гора была такой красивой и величественной! Любуясь природой за окном, мы приехали в Токио, и сразу отправились в Акихабару — квартал электроники. Думаю, это мечта всех отаку, или кого-либо, кто хоть раз слышал про Акихабару. Но нам было отведено всего 2 часа, и мы не смогли все осмотреть. Там действительно очень много разнообразных магазинов электронной и компьютерной техники, больших и маленьких аниме магазинов, мейд кафе, девушек одетых в костюмы горничных, раздающих разные листовки. Там я купила себе камеру, и другие мелочи. В

следующий раз, когда выпадет шанс еще раз туда поехать, хочу посвятить весь день для обхода только Акихабары. Дальше, довольные покупками, и хвастаясь друг другу, мы посетили Телевизионную башню Токио, откуда нам открылся красивейший вид на ночной Токио. Некоторым из нас удалось подняться на верхний шестой этаж (250 м). Мы также попали на вечерний джазовый концерт, который проходит по средам и четвергам в основной обсерватории (150 м).

На следующий день с утра мы отправились в музей Эдо-Токио, посвященному истории города Эдо, который в эпоху Мэйдзи был переименован в Токио. Там мы познакомились с историей города, услышали много интересного про обычаи, как тушили огонь, как жили люди тех времен, про рождение детей, праздники, про театр Кабуки (куда я все еще мечтаю попасть). Попадая в период Мэйдзи, чувствуешь резкий контраст эпох, ощущаешь, как все кардинально поменялось и обновилось. Мне там очень понравилось, я узнала для себя много нового, как город преобразовался со времен Эдо. Появились новые дома в западном стиле, первые машинки. Дальше мы поехали в знаменитый район Асакуса. Главной достопримечательностью района является старейший буддийский храм Сэнсодзи. Прибыв на место, сначала мы попробовали булочку Мэронпан, которую нам посоветовал наш гид, Мориёши сан. Только испечённый, сладенький, нежный, он был очень вкусным. Затем мы разделились и некоторые из нас пошли есть "рамен". Вкусно и сытно пообедав, купив сувениры, повстречав милейших маленьких девочек в кимоно, которые пришли на праздник сити-го-сан, мы, довольные, отправились в Национальный музей развития науки и инноваций Мирайкан. Музей рассказывает о разных науках: физике, биологии, робототехнике, информатике, космонавтике. Мы осматривали, трогали, испытывали различные интересные устройства. Было очень интересно. Хотя мы и не смогли вдоволь прогуляться по улицам Токио, почувствовать его, но смогли удивиться величию огромных красивых зданий, ощутить знаменитую пробку и увидеть Фудзияму полностью, без облаков. Мы – счастливики! Вечером полетели домой. В самолете я села у окна, в тот день не было ни одного облачка, и весь путь от Токио до Осаки, мне посчастливилось увидеть сияющую ночными огоньками Японию. Это было потрясающе! Так, закончилось наше путешествие в Киото и Токио.

На следующий день, после обсуждения поездки в классе, у нас был урок про веб-сайты. Нам ознакомили с веб-сайтами, которые могут понадобиться при изучении японского языка. По-моему, очень полезные сайты!

После обеда, у нас был урок кимоно (у других кадо – икэбана/аранжировка букетов). Пока нам надевали кимоно, я узнала про их виды, стоимость, что означает каждый тип завязывания оби (пояса), про длинные и короткие рукава, сколько времени требуется, чтобы сделать одно кимоно и так далее. Учительница с таким вдохновением рассказывала нам все это, и мы слушали увлеченно ее рассказ. Мне было так комфортно в кимоно, что совсем не хотелось его снимать. Я не ожидала, что мне так понравится носить кимоно.

В субботу у нас был Home visit (посещение японской семьи). Нас разделили по 2 человека, моим партнером оказался парень из Малайзии, Чимин сан. Мы оба так нервничали перед встречей с нашей семьей. Оказалось, что они тоже нервничали, так как это было и у них впервые. Преодолев некую неловкость, Накабаяси Хироми

сан, мама нашей семьи, и Тсуджи Акико сан, ее подруга, мы отправились в маленький храм, полюбоваться "момидзи". По дороге мы разговаривали на разные темы, они рассказывали нам о себе, о Японии, а мы рассказывали про Казахстан и Малайзию. В обед мы поехали в "кайтен-суши" (Суши конвейер). Пробовали разные виды суши, общались. Потом поехали к ним домой, где уже нас ждал хозяин семьи - Накабаяши Томихиро сан. Позже приехал муж Акико сан, Тсуджи Исао сан, и сын нашей семьи - Накабаяши Юраичи сан. Обменявшись подарками, мы начали знакомиться. Они подготовились к нашему приезду. К моему удивлению, они столько узнали про Казахстан и Малайзию, и нам было о чем поговорить. После этого, в их комнате в традиционном японском стиле, Хироми сан провела для нас чайную церемонию! Это было так неожиданно! Хотя у нас затекали ноги, и было неудобно сидеть, мы узнали про тонкости чайной церемонии, даже Тсуджи сан, они тоже впервые делали чайную церемонию. Так удивительно и интересно! Если выпадет шанс, хочу научиться вести чайную церемонию, это так красиво и успокаивающе и интересно! После того как Тсуджи сан уехали, мы осмотрели дом. Такой красивый, удобный, уютный и продуманный до мелочей. Мне очень понравилось. Настало время ужина, преодолев неловкость, Чимин сан уже что-то оживленно рассказывал Юраичи сану про химию, а Хироми сан учила меня готовить яичный рулет, получилось неплохо. На ужин мы ели очень вкусный "оден" (японское зимнее блюдо), приготовленный Хироми сан. После ужина для Чимин сана устроили сюрприз в честь его дня рождения! Он был очень удивлен. На этом должен был закончиться наш визит, но они пригласили нас на следующий день подняться на самую высокую гору вместе с Томихиро сан. Мы с радостью согласились. Так, благодаря им, мы побывали на самой высокой горе Осаки, по дороге здоровались со всеми встречными, желали им легкого подъёма, несмотря на холод и туман. Все энергично поднимались в гору, даже вспотели, но на вершине было всего 3 градуса. Хорошо, что они одолжили мне теплую куртку, перчатки и даже палочку, чтобы было легче взбираться! После обеда они сопровождали нас в Осаке, и так, мы смогли докупить все, что планировали. Тсуджи сан посоветовал нам, где лучше искать, где дешевле, а Накабаяши сан помогал нам это купить, разговаривая с продавцами. После долгого дня, вечером, уставшие и голодные, все вместе отправились в их любимое место, где продают "окономияки." После такого трудного дня, и так как мы были все вместе, окономияки показался нам еще более вкусным (на этот раз нам его приготовили работники кафе). Они отвезли нас домой, и мы попрощались. Надеюсь когда-нибудь увидеть их еще раз, когда-нибудь смогу отблагодарить их за всё, что они для нас сделали. Спасибо им за все эти теплые моменты, за то, что так старательно заботились о нас! Спасибо большое!

В понедельник мы отправились в наше последнее путешествие – в город Нару. Там побывали в Хорюдзи, Храм процветания Закона, древнейший буддийский храм Японии, который был построен в 607 году, около 1400 лет назад! Он считается древнейшей деревянной постройкой в мире. Храмовый комплекс разделён на восточную и западную территории. В западной части находится Золотой Зал, и пятиярусная пагода. В восточной части находится Зал Снов. Осмотревшись, и не веря своим глазам, мы отправились дальше. Пообедав в ресторане, мы поехали в Тодай-дзи. Этот храм считается самым большим деревянным сооружением в мире.

В нём находится гигантская бронзовая статуя Будды Вайрочаны. Там желающие проходили через маленькое отверстие, рот Будды. Считается, человек прошедший через него, автоматически попадает в рай. Я тоже прошла через него, как и многие из нас. Храмовая территория представляет собой олений парк, где свободно гуляют священные олени, которых подкармливают туристы. Олени были такими маленькими и я думала, что все они детеныши, но оказалось, что и взрослые особи маленького роста. Если помахать им рукой, они кланяются в ответ. Это было так удивительно! Купив еще кое-какие подарки, мы отправились домой.

Во всех этих поездках нас сопровождали Ёшимори сенсей и наш гид, Мориёши сан. Хочу высказать огромную благодарность Мориёши сан, который всегда так старательно рассказывал нам про все эти храмы, про все места, где мы побывали и не побывали, про интересные истории связанные с этими местами, или с Японией, про обычаи, про бубудзуке – рис, залитый зеленым чаем, про гейш и про майко – учениц гейш, я столько нового узнала от него. Спасибо им, что переживали за нас, присматривали за нами, заботились о нас!

И вот, наступил наш последний день, ведь завтра 21 ноября все уезжают по домам. С утра, написав благодарственное письмо семье принявшей нас, рассказав про свои впечатления об этих 2 неделях, грустные, мы заканчивали последние дела для возвращения домой. В обед было вручение сертификатов, и все красивые и нарядные, некоторые в своих национальных костюмах получали свои сертификаты. После прощального обеда, и как бы на прощание, мы встретились со школьниками младших классов, они были такими маленькими, милыми и забавными. Мы подружились с ними. Они разговаривали быстро-быстро, это было очень интересно. Они устроили нам маленький концерт и так хорошо подготовились: пели, танцевали, показывали трюки и свои ручные работы. Спасибо им за это!

Вечером мы собрались в караоке зале, пели, танцевали, прощались и плакали. До сих пор, вспоминая эти моменты, хочется плакать, становится грустно, и хочется вернуться обратно. Ведь мы стали семьей друг для друга, мы вместе пережили все эти счастливые моменты, вместе ходили на занятия, вместе гуляли, смеялись. Это были самые незабываемые и самые счастливые 2 недели. И спасибо всем, кто предоставил нам такой шанс! Спасибо Вам, учителя!

В конце хочу сказать всем, кто учит японский язык, Япония – это прекрасная страна, где встречаются прошлое и будущее, страна, где трепетно относятся к своим традициям и культурному наследию, страна с очень красивой природой, и замечательными жителями. И вы обязательно туда попадете, если только постараетесь, ведь мечты сбываются...